

MI 04.10. – FOLKWANG JAZZ

Jazz Neue Jazzprojekte und Bands in Kooperation mit dem Jazzstudiengang der Folkwang UDK in Essen | 20 h, Einlass 19:30 h | Eintritt frei

DO 05.10. – INOYSON

Space Pop & Jazz Inoyson aus der Ukraine kreiert an Keyboards, Piano und Gesang mit Band ein fantasievolles Universum der luziden Träume. Mit fast filmmusikalischen Mitteln entstehen fiktionale Sounds jenseits der Genre Grenzen von Pop, Songwriting und Jazz | Inoyson piano/voc/electronics, Luca Muller bass, Hendrik Eichler Schlagzeug, Inga Rothammel baritonsaxofon | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 12, AK 15 | Erm 50%, U20 frei

FR 06.10. – AKI TAKASE & JAPANIC

NEW JAZZ Aki Takase ist seit den 1980er Jahren eine der einflussreichsten Pianistinnen des New Jazz. Ihre aktuelle Quintettformation vollzeit erneut eine Tour de Force durch die Jazzstilistik mit hoher Dynamik, Spielfreude und viel Humor | Aki Takase piano, Daniel Erdmann sax, DJ Illvibe aka Vincent von Schlippenbach turntables, Carlos Bica bass, Dag Magnus Narvesen drums | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 25, AK 28 | Erm. 50% | U20 frei

MI 11.10. – ARILD ANDERSEN GROUP FEAT. MARIUS NESET

NORDIC JAZZ Arild Andersen, der legendäre Bassist mit dem unverkennbaren warmem Ton, hat u.a. viel mit Jan Garbarek gespielt und mit über 23 Alben nicht nur ECM-Jazzgeschichte geschrieben. Special Guest seines Trios mit Helge Lien (piano) und Håkon Mjåset Johansen (Schlagzeug) ist der gefeierte nordische Saxofonvirtuose Marius Neset. Jazz pur! 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 25, AK 28 | Erm. 50% | U20 frei

DO 12.10. – WORTKLUB: RAHMAN JAMAL & BERND GIESEKING: GLÜCK AUS OSTWESTFALEN

TALK & MUSIK Der Wortklub kehrt zurück! Unterhaltsam, informativ, literarisch und musikalisch geht es zu bei Gastgeber Thomas Koch mit zwei literarischen Gästen und dem Duo Meinschäfer & Baader als Live-Act | 19:30 h, Einlass 19 h | VVK 23 | Erm. 50% | U20 frei

FR 13.10. – JJO NRW & TRANSORIENT ORCHESTRA

ORIENTTRIFFT JAZZ Ein Kooperationskonzert zweier WDR-Jazzpreisträger: Das Jugend Jazz Orchester NRW trifft auf das Transorient Orchestra (20-jähriges Jubiläum!). Anlass genug für ein spektakuläres Konzert in Verschmelzung orientalischer Musik mit Big Band Jazz | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 23, AK 25 | Erm. 50% | U20 frei

SA 14.10. – LINDA FREDRIKSSON "JUNIPER"

SINGER/SONGWRITER MUSIC PERFORMED BY AN INSTRUMENTAL JAZZBAND

Die finnische Saxofonistin Linda Fredriksson war der Szene bisher als kühne Improvisatorin im eher rauen Mopo Trio bekannt. Mit ihrem Debüt-Album "Juniper" hat sie ihr eigenes Projekt vorgelegt, irgendwo zwischen Pop, Jazz und Improv. Und heftig preisgekrönt u.a. mit dem Teosto-Preis und dem Jazz-Emma 2022 | Linda Fredriksson saxofon, Tuomo Prättälä keys, Mikael Saastamoinen bass, Olavi Louhivuori Schlagzeug | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 23, AK 25 | Erm. 50% | U20 frei

MI 18.10. – BECCA STEVENS

INDIE-POP / JAZZ Becca Stevens, für den Grammy nominiert, in Brooklyn lebend und auf dem GroundUp-Label bei Snarky Puppy, verbindet ihr Gesangstalent mit exquisiten Songschreibkünsten und bezieht ihre Inspirationen sowohl aus Pop, Jazz, Indie als auch der Appalachen-Folkmusik. Im Trio mit Chris Tordini (bass) und Jordan Perlson (Schlagzeug). 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 27, AK 30 | Erm. 50% | U20 frei

DO 19.10. – UMLAND FEST: CHEOP / HILDE / THE DORF

NEW SOUNDS Das Umland Festival 2023 lädt ein: **Cheop** ist chaotisch, hypnotisch, elementar, opulent und polarisierend: Markus Türk (trompete/electronix, Tim Isfort (kontrabass), Fred Heinen (keys/electronix) // **Hilde** Julia Brüssel (violine), Maria Trautmann (posaune), Marie Daniels (stimme) und Emily Wittbrodt (cello) spielen Songstrukturen und Instant Composing, abstrakt, lyrisch, frei // **The Dorf** Finale mit dem 25-köpfigen Großensemble! | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 12, AK 16 | Erm 50%, U20 frei, Kulturpass

FR 20.10. – THÄRICHENS TENTETT FT. MICHAEL SCHIEFEL

LARGE JAZZ ENSEMBLE Seit 20 Jahren ist Thärichens Tentett ein Aushängeschild der Berliner Jazz-Szene. Auf sechs zum Teil ECHO-prämierten Alben veröffentlichte die Band die Kompositionen des Bandleaders Nicolai Thärichen, meist Vertonungen englischer und deutscher Lyrik. Nach vielen Konzerten weltweit präsentiert die Band nun ihr Jubiläums-Album "No Half Measures" und abermals mit Sänger Michael Schiefel. 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 22, AK 25 | Erm. 50% | U20 frei

SA 21.10. – MOKOOMBA

AFRO BEATS & DANCEFLOOR Mokoombas Afrobeat und Zamrock fesseln das Publikum mit elektrisierenden afrikanischen Rhythmen und treibenden Harmonien. Die sechs Musiker aus Simbabwe mit dem Energiebündel und Sänger Mathias Muzaza lassen regelmässig die Bühnen beben! Afro-Beats und Dancefloor - garantiert unbestuhlt! 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 25, AK 28 | Erm. 50% | U20 frei

SO 22.10. – SOUNDZZ: ENSEMBLE KREUZVIER

FAMILIENKONZERT Die Musik des Ensemble Kreuzvier taucht ein in unterschiedlichste Genres und Klänge, interaktive Elemente sorgen dafür, die Sinne der Kinder zu öffnen um ein kreatives Wahrnehmen der Musik zu ermöglichen. Für Kinder im Grundschulalter. 16 h, Einlass 15:30 h | AK/VVK Erw 7, Kinder 5 | Dauer: ca. 1 Stunde

MI 25.10. – UMLAND EXPO: JAN KLARE - WILBERT DE JOODE / ST KIRCHHOFF SOLO

FREE IMPROV 2 x Neues ausm Umland: **ST Kirchhoff** spielt Gitarren, Elektronik und Schrott. Simply Noise, experimentelle Elektronik, Punk und Folk // Der Amsterdamer Kontrabassist **Wilbert de Joode & Jan Klare** am Saxofon improvisieren eine organische wie diskursive Musik aus dem Moment | 20 h, Einlass 19:30 h | Eintritt frei

FR 27.10. – 30. JAZZTAGE · OPENING NIGHT**TETHER TRIO / THE SEPHARDICS MEET BIENSÛRE**

SOUND TEXTURES & GLOBAL PSYCHEDELIC DISCO Opening Night der 30. Jazztage Dortmund mit einem Doppelkonzert: (1) Das **Tether Trio** (USA/D/NL) feat. Theo Bleckmann (stimme), Timo Vollbrecht (saxofon) und Harmen Fraanje (piano) webt mit elektroakustischen Mitteln und improvisatorisch intime, zarte und einzigartige Klangtexturen // (2) **The Sephardics** aus dem Ruhrgebiet arbeiten bereits länger mit sephardischen Musiktraditionen und treffen an diesem Abend in einem speziellen Projekt auf das kurdisch-französische Trio **Biensûre** (Marseille), das sich aktuellen Clubsounds mit Disco- und House-Grooves verschrieben hat. Tanzbar! | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 22, AK 25 | Erm 50%, U20 frei

SA 28.10. – 30. JAZZTAGE N.N.

Das angekündigte Konzert von Melanie Charles muss wegen kurzfristiger Absage der gesamten Tournee leider ausfallen und wird ggfls. in 2024 nachgeholt. Zum Redaktionsschluss stand noch kein neuer Act fest. Bitte online checken!

DI 31.10. – 17. JAZZBAND BALL FEAT. MEL MAROON

NOTHIN' BUT SWING // Der traditionelle Jazzband Ball an Halloween mit Altmeister Mel Maroon aus Chicago | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 22, AK 25 | Erm 50%, U20 frei
20 h, Einlass 19:30 h | VVK 22, AK 25 | Erm 50%, U20 frei

30. JAZZTAGE DORTMUND · 27.10.-27.11.2023 // 27.10.

TETHER TRIO / THE SEPHARDICS & BIENSÛRE · 9.11. LACK LIVES · 16.11. THE DORF - SPECIAL · 17.11. PHILM · 22.11. GILSONS · 23.11. MYRA MELFORD FIRE & WATER QUINTET · 24.11. GABI HART-MANN · 25.11. COLOGNE CONTEMPORARY JAZZ ORCHESTRA FEAT. IVO NEAME · 26.11. VADIM NESELOVSKYI & ODESSA DIARY · u.a.

JEDEN MONTAG 20 H: JAZZY MONDAY

DJ VINYL SHAKE Bar: Jazzy & Soulful Tunes mit DJs, Eintritt frei

MONDAY NIGHT SESSION Club: Wechselnde Opener Bands + Jazz-Jam-Session. In Kooperation mit der Glen-Buschmann-Jazzakademie | Eintritt frei

PARTY & NIGHTLIFE**SA 7.10. 21 H – 44&MORE**

Die Party für Menschen ab 40 auf 2 Floors. Im Saal: Klassiker der letzten 40 Jahre aus Pop, Rock, House. Im Club: Funk, Soul, Global Sounds, Electroswing mit DJ Vibrella | ab 21 h | AK 12 | Veranstalter: Urbanyx GmbH

SA 21.10. 23 H – LA BOUM

Die clubbige Retro-Party mit den Dortmunder Szene-DJs Martini und Timmi. Von Beach Boys bis Schlager, viel Cover-Trash und dezent Ungehörtes | Ab 23 h, Club, AK 10





u.v.a.

WORTKLUB

17. JAZZBAND BALL FEAT. MEL MAROON

THE SEPHARDS MEET BIENSÜRE

TETHER TRIO W/ THEO BLECKMANN

MOKOOMBA

THÄRICHENS TENTETT

JJO NRW & TRANSORIENT ORCHESTRA

ARILD ANDERSEN GROUP FEAT. MARIUS NESET

AKI TAKASE & JAPANIC

BECA STEVENS

LINDA FREDRIKSSON "JUNIPER"

LIVE ON STAGE

30. JAZZTAGE
DORTMUND
27.10.-27.11.23

FORUM JAZZ & CREATIVE MUSIC · DORTMUND

OKTOBER 2023

domicil

domicil

Ticketing / Kartenvorverkauf

Vorverkaufsstellen in Dortmund:
domicil (zu den Öffnungszeiten der Bar im EG - hier auch Gutscheine Kauf und Einlösung) · Ruhr Nachrichten Service Center, Silberstr. 21
Ticketshop Krause Dortmund-Barop | Bundesweit VVK-Stellen des Dienstleisters
Online-Ticketshop auf www.domicil-dortmund.de > nur hier: Mobile Ticket und Print&Home-Tickets ohne Zusatzkosten. Online-Vorverkauf bis 17 h am Veranstaltungstag. Im domicil gerne auch bargeldlose Zahlung (Gastronomie, Vorverkauf, Abendkasse).

Kontakt

Verwaltung / Konzertbüro / Vermietungen: fon 0231 / 86290-30, fax -31,
E-Mail-Kontakt: info@domicil-dortmund.de

Tischreservierung Gastronomie / Vermietung

Tischreservierung in der LOUNGE BAR per E-mail: reservierung.bar@domicil-dortmund.de
Vermietungsanfragen: vermietung@domicil-dortmund.de oder Tel 0231 / 8629030.

Trägerverein

domicil Dortmund e.V., Hansastr. 7-11, 44137 Dortmund · vorstand@domicil-dortmund.de

Impressum

domicil gGmbH, V.i.S.d.P.: Waldo Riedl, Hansastr. 7-11, 44137 Dortmund
Das domicil ist gemeinnützig anerkannt als Musik-Spielstätte und Kulturzentrum, getragen vom domicil Dortmund e.V. und institutionell gefördert vom Kulturbüro Dortmund.
Alle Angaben ohne Gewähr. Programmänderungen und -ergänzungen möglich.
Titelseite: Linda Fredriksson © Iris Heikka

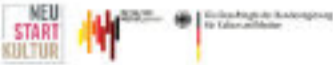
Institutionell gefördert von:



Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



Gefördert von:



Projektbezogene Unterstützung von:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



SOZIO
KULTUR
NRW
Kulturministerium
Landesministerium für Kultur und Wissenschaft



Sparkasse
Dortmund

Kooperationspartner:



domicil ^{Wow!}
LOUNGE BAR



DESIGN RELAUNCH
SOUND UPDATE
NEUE COCKTAILS

Mo + Do 18:30 - 24:00 h · Fr+Sa 18.30 - 2:00 h
Reservierung: reservierung.bar@domicil-dortmund.de