



SOUNDZZ

klangwerkstatt



## 22. - 26.7.2013 im domicil „holiBANDdays“ - Ferien-Band-Crashkurs

Du liebst Rock, Pop, Jazz und verwandte Musikarten? Du spielst Gitarre, Bass, Klavier/Keyboard, Schlagzeug oder singst? (Bläser sind nach vorheriger Rücksprache ebenfalls herzlich willkommen!) Du bist zwischen 12 und 20 Jahre alt und beherrschst dein Instrument mindestens als „fortgeschrittener Anfänger“ (ca. 2 Jahre Spielpraxis)? Dann komm zum Ferien-Band-Crashkurs ins domicil!

Fünf Tage lang, Mo 22.7. - Fr 26.7. proben wir täglich von 14.00 - 18.00 Uhr. Dabei wirst du sowohl auf deinem Instrument gecoach't, als auch in einer „Band auf Zeit“ mitspielen und Songs erarbeiten, die beim öffentlichen Abschlusskonzert im domicil am 26.7. ab 19.00 Uhr (Eintritt ist frei!) aufgeführt werden. Fünf Band-erfahrene Musiker stehen als Anleiter bereit und stellen sich auf der Rückseite des Flyers vor.

Die Kursgebühr beträgt 125,- € (Mit DO-Pass 50% Rabatt, weitere Ermäßigungen auf Nachfrage möglich). Teilnahme nur nach schriftlicher Anmeldung und Überweisung der Kursgebühr bis zum 15.7.2013: Bitte anhängende Karte ausfüllen, abtrennen und abgeben oder per E-mail anmelden und Kursgebühr unter Nennung des Namens vom Teilnehmenden sowie Verwendungszweck „holiBANDdays-Kurs“ überweisen an:

domicil gGmbH

Konto-Nr. 921 007 000

BLZ 440 501 99 Sparkasse Dortmund

Rückfragen bitte an [info@soundzz.de](mailto:info@soundzz.de) oder das **domicil Dortmund** (Tel. 0231 - 862 90 30)

In Zusammenarbeit mit:

Musikschule Dortmund, Fritz-Henßler-Haus, TU Dortmund (Fachbereich Rehabilitationswissenschaften/Musik) und kultur.integrativ e.V.

**das junge domicil** Hansastraße 7-11 | 44137 Dortmund | 0231 - 862 90 30 | [www.soundzz.de](http://www.soundzz.de) | [info@soundzz.de](mailto:info@soundzz.de)

soundzz wird gefördert von:

Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



das junge domicil wird präsentiert von:

**VORWEG GEHEN**

das domicil wird unterstützt von:



**DEW21**

Anmeldekarte abtrennen, ausfüllen, abgeben oder absenden

Hiermit melde ich mich/mein Kind verbindlich zum Band-Crashkurs „holiBANDdays“ an.

Name des Teilnehmers:

Alter:

\_\_\_\_\_

Adresse:

\_\_\_\_\_

Telefon:

Email:

\_\_\_\_\_

Datum

Unterschrift des Teilnehmers/des Erziehungsberechtigten



klangwerkstatt

# Die Anleiter des diesjährigen Band-Crashkurses stellen sich vor:



## Michael Peters (Schlagzeug)

lebt in Dortmund, begann seine musikalischen Tätigkeiten als studierter Schlagzeuger in diversen Rock- und Jazzbands, spielte in zahlreichen Clubs und auf Festivals, u.a. beim „Jazzfest Berlin“ und den „Levenkusener Jazztagen“. Außerdem zahlreiche Theaterproduktionen in Bochum, Dortmund, Krefeld und Bielefeld (u.a. „Liebesperlen“). Derzeit spielt Michael Peters in den Bands „JAB“, „between“, „Jangos Traum“, „InstantstabilOrchestraRuh“, „Ulrike Behringer Quartett“ und hört gerne Bon Iver, Fleet Foxes, Stereophonics, Scott Walker. Er arbeitet als Schlagzeuglehrer an der Musikschule Dortmund, leitet (zusammen mit C.Haberer/W.Karpenki) das Ensemble „Roogie Voodoo“ und auch diesen hoiBANDdays Ferienkurs!



## George Major (Gesang)

wurde in Blackhall/England geboren, erste Gesangsverfahrungen und Ausbildung in Posaune an Musikschulen in Edinburgh und London. 1981 kam George nach Deutschland und studierte am Konservatorium in Hilversum für Jazz- und Pop-Gesang. Während dieser Zeit sang er u.a. im Chor des Musicals „Starlight Express“ in Bochum und arbeitete als Sänger in verschiedenen Live-Bands und Tonstudios. Seit 1996 ist er der Sänger der bekannten deutschen Hip-Hop-Formation „Die Strandjungs“, mit denen er bei Live-, TV- und Rundfunk-Auftritten sowie bei CD-Produktionen jede Menge Erfahrungen sammelt. Außerdem arbeitet er als Leadbürger bei der Beach Boys Revival Band, als freier Gesangslehrer und unterrichtet unter anderem an der „Glen Buschmann Jazz Academie“ in Dortmund. 2002 arbeitete er als Vocal Coach in der RTL2 sendung „TeenStars“ mit Mousse T, Tony Cottura, und Markus Schulz von MTV zusammen.



## Eric Richards (Bass)

aufgewachsen im Nordosten Englands, Musikstudium, Musiker in London, z.B. Engagements in Tanzorchestern, bei Rundfunk und Fernsehen, in Tonstudios, Theatern, Jazz Combos. Eric spielte lange mit der Afro-Jazz Band Duds Pukwana's Zila (Südafrika/Großbritannien) auf vielen internationalen Jazz Festivals, im Funk, Fernsehen und auf Tourneen von Afrika bis Schweden. Aufnahmen und Auftritte mit dem Lloyd Ryan Quartet, Tournee mit Gloria Gaynor. Seit 1990 lebt er in Deutschland, hat hier in einigen Musicals mitgespielt (u.a. Starlight Express Bochum) und große Künstler wie z.B. Ute Lemper, Wax Gregor, Roberto Blanco und Dralf Deutscher begleitet. Zurzeit arbeitet Eric Richards als freiberuflicher Bassist im Ruhrgebiet und unterrichtet E Bass und Kontrabass.



## Andreas Wildenhain (Gitarre)

„Hallo, ich bin Andreas Wildenhain und der diesjährige Gitarrendozent. Ich bin in Berlin geboren und habe meine ersten Rockband Erfahrungen in der 7. Klasse gemacht. Später habe ich Gitarre am Berklee College of Music in Boston (USA) studiert. Neben diversen Bands und CD-Produktionen arbeite ich als Studiogitarist, Produzent und Trainer für Bands und Gitarristen. Meine Lieblingsrockbands sind: Foo Fighters, Beatsteaks, Billy Talent und Periphery.“



## Guido Schösser (Tastensinstrumente)

begeistert sich für psychedelische Garagen-Punk-Orgeln und wilden Free Jazz am Klavier. Seine Helden waren der Rock'n'Roller Jerry Lee Lewis, Doors-Organist Ray Manzarek und der Jazzpianist Thelonious Monk. Schösser mischt die Musikstile wie seine Partygäste, hat dabei aber ein klares Konzept. Seine Bands wie „The Return of Baby Elephant“, „Gropius“ und das „Kampelstern-Terzett“ blieben bisher obskur. (Ganz nebenbei: Guido coacht derzeit die besten Schulbands der Region.)

Welches Instrument/Instrumente spielst du? \_\_\_\_\_

Wie lange hast du Unterricht (oder bringst dir selbst etwas bei)? \_\_\_\_\_

Kannst du Noten lesen?  ja  nein Oder spielst du nach Tabulatur (Gitarre/Bass)  ja  nein

Welche drei Songs hast du in der letzten Zeit gespielt? \_\_\_\_\_

Lieblingsmusikrichtung, Lieblingsband? \_\_\_\_\_

Hast du schon Band-Erfahrungen (auch Schulband o.ä.)? \_\_\_\_\_

Was willst du noch sagen oder fragen? \_\_\_\_\_

Übrigens: Es können gerne auch eigene Songs mit gebracht werden!